

© ПОЛЯКОВ С.П.

ЗА ПРЕДЕЛОМ ФИЗИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

*Был этот мир глубокой мглой окутан,
"Да будет свет!" - И вот явился Ньютон.
Но сатана недолго ждал реванша:
Пришел Эйнштейн - и стало все, как раньше.
(Джон Коллинз Сквайр)*

ВВЕДЕНИЕ

Абсолютно все во Вселенной создано Космическим Разумом, который всем своим «хозяйством» и управляет. Случайность во Вселенной исключена. Рачительный хозяин никогда не будет создавать то, что ему не надо. Поэтому абсолютно все необходимо Космическому Разуму для поддержания порядка во Вселенной. Все, что человек принимает за аномалии: аномальные явления, катастрофы, эпидемии, войны – планируется Космическим Разумом заранее и они необходимы для поддержания системы в порядке. Сознание человека ограничено тем знанием, которое он приобрел в жизни. Понять Космический Разум возможно только в том случае, если человек овладеет знанием о реальном строении материи.

Прабхупада писал: «Бога нельзя понять, не признав существование мистической сущности, но если вы придете к научному пониманию Бога, вы поймете все».

Религия, иллюминаты, всевозможные масонские ложи, грузинский цар Ашот стремились увести человека от истинного знания, так как при овладении этим знанием человек стремится к созданию излишних материальных благ, подчинению себе подобных и узурпированию власти. Знания человеку необходимы, однако безмерное овладение знанием без понимания назначения в системе работ Творца приводит к катастрофе.

Космический Разум заложил в ядра атомов всей Вселенной возможности подавления гравитации и обеспечения ядер атомов избыточной энергией (эпострис транзита). Апостол Павел писал: «не все умрем, но все изменимся».

Принято считать, что при перелете птиц через океан они извлекают энергию не только из пищи, но непосредственно из воздуха, воды и света. Однако ученые ошибаются – у птиц, преодолевших большие расстояния, людей - «солнцеедов» (человек, утверждающий, что способен длительное время обходиться без физической пищи и воды, или только без физической пищи. Саму философию такого образа жизни, соответственно, называют солнцеедение или праноедение), операторов НЛО, жителей подземных городов типа Деринкую энергия черпается за счет синтеза энергии ядрами атомов тел эпострисов транзита из эфира, часть магнитных векторов которых свернута (том 12, с. 49).

Рассмотрим, каким образом возможно избавиться от гравитации и в переходной период эпох обеспечить жизнь человека без продуктов питания.

1. УПРАВЛЕНИЕ ГРАВИТАЦИЕЙ (ЛЕВИТАЦИЯ)

Ядра атомов возникают в результате радиоактивного распада пакетов нейтронов, которые синтезируются частицами *перунис* на поверхности Солнца, в недрах и на поверхности Земли и на всех космических телах.

Атрисная структура нейтрона

Нейтрон – это сложная частица. Нейтрон представляет собой диск, с наружным радиусом, равным $1,21245 \cdot 10^{-12}$ м и толщиной порядка 10^{-65} м, состоящий из 10 слоев. Физическая основа нейтрона – *пульсэд* - состоит из двух совмещенных слоев E_n и определяет спин, магнитный момент и массу. В состав физической основы входит 3600 фотонов – это *атрины*. Каждый атрин (а также любой фотон) состоит из одного и того же количества серий ($A^* = 1,84 \cdot 10^{33}$). Половина атринов нейтрона имеет большую

энергию и создают внутренние серии, которые распределены равномерно и направлены векторами от полюса, заполняя весь диск нейтрона.

Вторая половина атринов имеет энергию, равную половине энергии электрона – это наружные серии. Каждая наружная серия располагается между двумя внутренними (рис. 1).

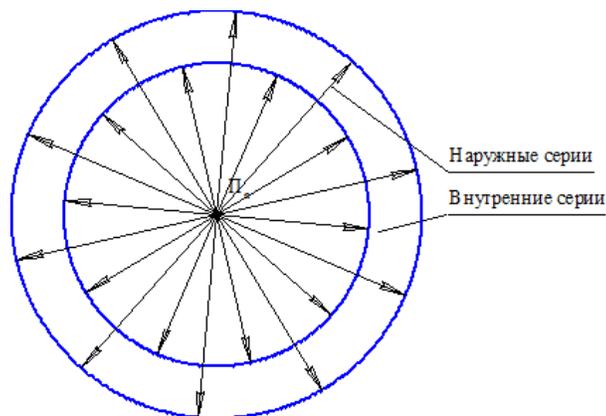


Рис. 1. Схематическое изображение нейтрона.

Внутренние серии создают спин и магнитный момент, направленный в одну сторону, а наружные – в диаметрально противоположную. Так как длина серии обратно пропорциональна энергии атрина, то атрины с меньшей энергией имеют большую по сравнению с внутренними сериями длину. Параллельно пульсэду нейтрона располагается система привода серий нейтрона. Это аналогичная пульсэду система с противоположным направлением векторов атрисов серий, непрерывно индуцируемая из эфира.

Систему привода в движение серий атринов пульсэда назовем *бифана* B_n (рис. 2). Она также состоит из двух совмещенных дисков. Управление процессом колебаний серий атринов осуществляет спаренный диск (*яритис - лада*), состоящий из 3600 фотонов, энергия каждого из которых равна энергии кванту действия – это *вистра*.

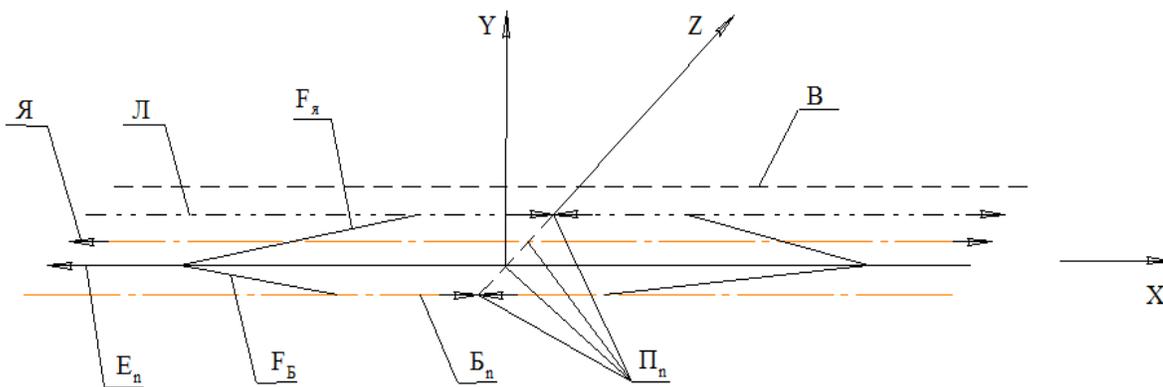


Рис. 2. Вид нейтрона с торца.

Приводит в движение яритис (Я) и управляет ним аналогичный диск – лада с обратным направлением векторов серии, которая обладает памятью 10^{70} ячеек памяти, куда записываются цифры от 1 до 10^{20} . Еще у нейтрона над вистрой лады, где записана программа управления работой нейтрона, располагается спаренная «восьмерка» из магнитных атрисиков, обеспечивающая мышление – это *ведунья* В (рис. 2).

В момент радиоактивного распада нейтронов реперные протоны синтезируют *эпострис транзита* (рис. 3). Следовательно, каждый атом Вселенной обеспечен источником непрерывного синтеза энергии.

Как только создается нейтрон, он производит *поляризацию атрисиков эфира*.

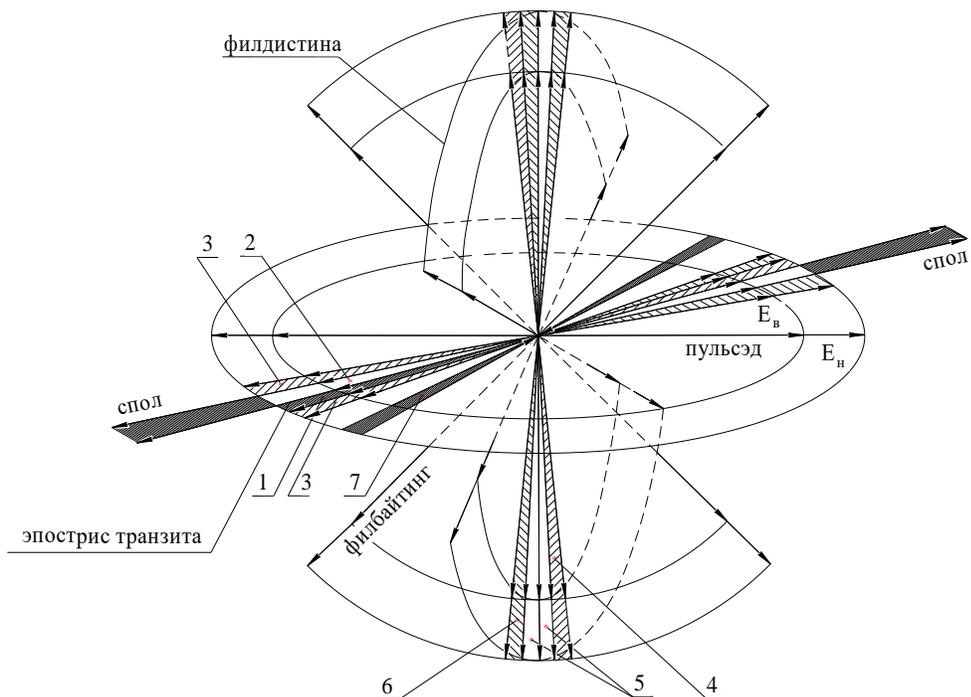


Рис. 3. Общий вид ядра атома водорода:

1 и 2 - секры электрона и спола в пульсэде; 3 – секры спана в пульсэде; 4 – квадрон спана с внутренними атринами; 5 – секры электрона и спола в филбайтинге; 6 – квадрон спана с наружными атринами; 7 – электрон; E_v – внутренние серии; E_n – наружные серии.

При этом поляризация соответствует направлениям серий атринов вистр яритиса и лады. Как только нейтрон готов синтезировать гравитоны, первый ряд электрических серий квантонов вистр стремиться выйти за пределы радиусов. Их улавливают электрические вектора квантонов первого ряда серий вистр яритиса и разворачиваются на 90^0 . Это приводит к мгновенному синтезу голограммы поляризованного эфира. Происходит материализация голограммы, и синтезируются электрические вистры, расположенные перпендикулярно к магнитным сериям вистр яритиса и лады.

Серии, синтезируемые нейтроном, возбуждают из эфира параллельные серии, которые приводят в движение электрические серии, полученные в результате материализации голограммы. Синтезируются гравитоны. Если поляризация эфира при развороте на 90^0 первых электрических серий первых квантонов магнитных серий вистр яритиса становится невозможной, то синтез гравитонов не происходит. Следовательно, для синтеза гравитонов необходимы достаточные условия для образования электрическими сериями первых квантонов вистр яритиса голограммы. Если голограмма не может быть создана, гравитоны не синтезируются.

Лунатизм (расстройство парасомнического спектра, при котором люди совершают какие-либо действия, находясь при этом в состоянии сна) можно объяснить отключением у части атомов тела человека ядрами атомов синтеза гравитонов, что приводит к уменьшению веса человека, так как стороннее гравитационное поле действует на человека только в момент синтеза его ядрами атомов гравитонов.

Стороннее магнитное поле может действовать на нейтрон или протон только в процессе трансформации электрических серий в магнитные серии.

Космический Разум заранее предусмотрел возможность разрушения голограмм для обеспечения отсутствия действия стороннего гравитационного поля на тело. Возникновение голограммы около концов электрических серий вистр первых квантонов, развернутых на 90^0 , может стать невозможным под действием мысли человека (левитация) или в результате произношения мантр (набор звуков, отдельных фонем, слов или группы слов на санскрите, которые, по мнению практикующих, имеют

резонансное, психологическое и духовное воздействия). Так строились египетские пирамиды, Стоунхендж, Коралловый замок, Баальбекская плита, Мачу-Пикчу...

Один из самых знаменитых археологических памятников в мире, *Стоунхендж* состоит из кольцевых и подковообразных сооружений, построенных из больших менгиров. Он находится в центре самого плотного комплекса памятников неолита и бронзового века в Англии. Сам памятник и его окрестности были включены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 1986 г. вместе с Эйвбери. 30 сарсеновых камней образуют круг диаметром 33 м. Эти камни достигают высоты 4,1 м, ширины 2,1 м и веса около 25 тонн. Сверху на них положены камни-перемычки длиной около 3,2 м и шириной 1 м и толщиной 0,8 м так, что вершины перемычек находятся на 4,9 м над уровнем земли. Камни закреплялись при помощи системы «паз и шип». Дуга внешнего кольца из 13 камней сохранилась вместе с перекрытиями. На плане перемычки не указаны.

Коралловый замок (англ. *Coral Castle*) — каменная структура, созданная эксцентричным латвийским эмигрантом в США Эдвардом Лидскалником (1887—1951) к северу от города Хомстед, Флорида. Структура включает в себя многочисленные мегалиты (главным образом из известняка), весом до тридцати тонн. В настоящее время сооружение находится под частным управлением, является туристической достопримечательностью, включено в Национальный реестр исторических достопримечательностей США. Лидскалнин построил замок в одиночку. До сих пор остаётся неясным, каким образом ему удалось возвести это сооружение, в связи с чем возникло множество версий и предположений.

Самый тяжелый монолит, весящий более 30 тонн (больше, чем средний вес камней в знаменитом Стоунхендже и в Пирамиде Хеопса в Египте), служит одним из блоков северной стены. Около 30 тонн весит и так называемый телескоп, труба которого достигает высоту 7 метров и направлена на Полярную звезду. Общий вес всех построек оценивается в 1100 тонн. В замок ведут единственные ворота. Это — самое удивительное сооружение постройки. При ширине створки 2 метра, высоте 2,3 метра, толщине 0,5 метра и весе в 9 тонн, она настолько сбалансирована, что её может открыть маленький ребёнок. Воротам и их устройству было посвящено большое количество репортажей на телевидении и статей. Инженеры пытались понять, как Лидскалнин смог найти идеальный центр тяжести, позволяющей открывать ворота при минимальном усилии.

Уникальность постройки, секретность при её строительстве и то, что огромный замок выстроил всего один человек ростом 152 см и весом 45 кг, породило огромное количество теорий и версий относительно технологий, которые применял Эдвард Лидскалнин.

По одной из версий Лидскалнин использовал электромагнитный резонанс. В пользу этой версии якобы говорит обнаруженный на территории замка странный прибор. Высказываются предположения, что с помощью него Эдвард мог получить электромагнитное поле, уменьшая массу огромных камней практически до нуля. Ещё одну версию, «объясняющую» тайну постройки сооружения, высказал Рэй Стонер в своей книге «Загадка Кораллового замка». Он полагает, что латышский архитектор владел секретом управления *антигравитации*. По мнению Стонера, именно в Южной Флориде, там, где Эдвард построил свой замок, и находится мощный диамагнетический полюс, благодаря которому Эду удалось преодолеть силы гравитации, создав *левитационный* эффект (левитация — предположительно существующая способность организма человека преодолевать силы земного притяжения и перемещаться в пространстве по воздуху).

Также существуют версии, согласно которым Эдвард использовал оккультные способности управлять силами природы, торсионные поля, звуковые волны, а сам замок воздвиг на старом месте посадки НЛО. Сам Лидскалнин так и не раскрыл своей тайны.

Автор считает, что Эдвард Лидскалнин знал мантры, которые допускали синтез гравитонов, на которые не действовало стороннее гравитационное поле. Во время действия мантр на каменные блоки не синтезируются также расилшубы и в сотни раз уменьшается усилие для разрезания блоков. Поэтому даже изготовление блоков производилось во время произношения мантр.

Как свидетельствовали наблюдатели, у Лидскалнини были провода. Можно предположить, что он использовал динамики для озвучивания записи этих мантр.

Мачу-Пикчу — древнее поселение цивилизации инков, которое сохранилось до наших времен. Город был построен приблизительно в 1450 году на вершине горы в Южной Америке, а сейчас является памятником ЮНЕСКО и одним из 7 современных чудес света. Имя города с языка местного населения переводится как «старая вершина» или «старая гора», и сооружение состоит из более 100 лестничных пролетов, вырезанных из камня.

Согласно сложившимся легендам, для постройки этого города людям приходилось носить в гору (2450 м) камни весом более 20 кг. Кстати, что важно – никакой транспорт для облегчения участи строителей не использовался. Считается, что сотни людей просто толкали неподъемные валуны вверх по склону крутой горы, помогая себе лишь кое-какими примитивными инструментами. Инки были гениальными каменщиками. Отыскать таких способных строителей в мире – задача не первого уровня сложности. Для возведения города они использовали специальную технику под названием *ashlar*, когда камни режутся так, чтобы они соединялись без раствора. В итоге конструкции получились почти литыми. Более того, даже лезвие ножа не проходит между камнями.

2. ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗМЕНЕНИЯ ИСТОЧНИКА ПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА В ПЕРЕХОДНОЙ ПЕРИОД

Для обеспечения энергией человека без пищи Космический Разум производит сворачивание части магнитных векторов квантонов *эпострисов транзита* на 180^0 . Все магнитные вектора квантонов, расположенные между первым рядом серий эпостриса и точкой, отмеченной в момент пересечения полюса ядра атома наружными атринами спанов, изменяют на 180^0 направление действия магнитных векторов серий (*свернутый эпострис*). Оставшиеся серии эпостриса у полюсов ядер атомов не изменяют направления магнитных векторов атрисов квантонов.

Теперь серии свернутого эпостриса могут производить зеркальное копирование только участков серий, которые изменили свое направление на противоположное. Свернутый эпострис начинает синтезировать эфану Ариадны, вдоль которых располагаются серии главных пострино. По эфане Ариадны серии главных пострино поступают в ядра атомов, которые намечены разумом, увеличивая энергию серий спанов.

Температура тела увеличивается. Энергия от серий спанов может поступать для потребностей биологического организма.

Перед свернутыми сериями эпостриса транзита отсутствуют дополнительные серии, поэтому дополнительного влияния на серии эпостриса транзита не производится. Свернутые серии эпостриса транзита синтезируют серии *эфаны Ариадны транзита*, амплитуды пульсаций которых в 2 раза больше амплитуд пульсаций векторов квантонов свернутых серий эпостриса транзита.

В моменты локальных и глобальных циклов жизни Земли биологический вид (*хронодуша*), имеющий в своем распоряжении свернутые серии эпостриса транзита, может находиться в замкнутом объеме бесконечно долго, не потребляя другой энергии из вне.

В схранах типа города Деринкую, Турция, большие количества хронодуш (около 50 тыс.) могли находиться заданный промежуток времени без использования дополнительной энергии. В таких схранах хронодуши будут находиться до тех пор, пока не завершится переход из одного цикла жизни в другой. В начале каждого нового цикла жизни хронодуши, выполняющие работы по созданию подземных убежищ, должны перейти к человеческой жизни, в которой используют все ресурсы Земли.

Так как ум человеческий пытливый и стремится постигнуть окружающую среду для своих целей, его развитие нужно тормозить, поэтому Творец создает райские условия для увеличения численности людей. Когда их численность достигает предела, условия жизни людей изменяются, и человек встречается с реальностью, где ему необходимо бороться за свою жизнь непрерывно.

В течение длительных периодов цикла жизни Земли численность людей должна сохраняться на определенном уровне и не превышать норму.

ВЫВОДЫ

1. Абсолютно все во Вселенной создано Космическим Разумом (Творцом) для собственных нужд.
2. Творец отслеживает развитие жизни флоры, фауны и человека от рождения до смерти. В момент смерти от биологического тела отделяется душа, которая живет миллиарды лет.
3. Души участвуют в создании космических тел галактик нового поколения, так как даже длительное время жизни ограничено. Человеческим душам отводится роль прорабов и архитекторов при управлении всеми остальными биодушами.
4. Управление гравитацией предусмотрено Космическим Разумом, а потому специальные мантры отключают синтез гравитонов, а значит, и действие стороннего гравитационного поля на тело. Таким образом построены все мегалитические сооружения, представления о которых являются фантастическими.
5. Космический Разум предусмотрел переход биологической жизни из одной эпохи в другую, когда жизнь начинает новый виток развития. Поэтому в ядрах атомов предусмотрено наличие эпострисов транзита, которые обеспечивают жизнь без традиционной пищи.
6. Космический Разум предусмотрел наличие космических кораблей, которые могут перемещаться в межзвездном пространстве за счет энергии эфира, управляемые космонавтами, и питающимися также за счет энергии эфира.

ТЕРМИНЫ

Атрин – частица (фотон), являющаяся физической основой всех нуклонов ядер атомов, электронов, позитронов и нейтрино. Атрин состоит из набора серий, энергия которых находится в пределах половины энергии физической основы электрона. Атрины нуклонов атомов совершают ритмическое перемещение серий по замкнутым траекториям около общего полюса. Серии атрина выходят из полюса, создавая крайними сериями угол равный $12^{\circ}00''$.

Атрисик – одна из половин атриса, проявляющая магнитные или электрические свойства. Вдоль атрисика могут формироваться уплотнения – изостраты, количество которых определяется внутренними и внешними условиями. Длина атрисика может изменяться от 10^{-9} до 10^{-110} м.

Атрисиковая голограмма - увеличенное пространственное отражение в эфире изострат векторов квантонов серий, по которым мгновенно синтезируются новые или наращиваются недостающие участки серий квантонов.

Бифана – временная частичка, не имеющая системы управления, непрерывно возобновляющаяся из квантонов под действием поля атрисиков пульсэда. Бифана обеспечивает перемещение серий квантонов пульсэда по траекториям сложной формы. Бифана состоит из эфан (серий).

Вистра – составная неделимая частица систем управления и памяти материальных и духовных объектов, имеющая энергию равную энергии кванту действия. Вистра состоит из $1,84 \cdot 10^{33}$ серий, в каждую из которых входит $1,84 \cdot 10^{33}$ квантонов. Крайние серии вистр выходят из полюса под углом $12^{\circ}00''$.

Ведунья – набор серий только из магнитных атрисов, выделенных ладой для согласования поля атрисов с яритисом при записи последнему программы. Форма ведуньи отвечает форме дивитры. Закономерности ее работы (мышления) еще следует установить.

Спан – это два, четыре или восемь квадронов пульсэда, выведенные через полюс нейтрона в плоскость филбайтинга. Дивитры филбайтинга управляют колебаниями серии спана. У водорода и дейтерия спан состоит из двух квадронов, у трития и гелия три – из четырех квадронов, а у всех остальных атомов таблицы элементов – из восьми квадронов. Спин и магнитный момент, создаваемые сериями атринов спана, взаимнокомпенсированы, т.е. равны нулю. Избыточная энергия наружных серий спана определяет температуру атома.

Лада – система управления перемещений серий атринов пульсэда по замкнутой траектории, которая состоит из 3600 вистр, объединенных попарно в бивистры, а бивистры объединены попарно в дивистры. Лада и яритис создают яртрон.

Перунис – самостоятельная частица, имеющая форму цилиндра, состоящая из $1,135 \cdot 10^{53}$ дисков наподобие нейтронов (нейтрополей), у которых электрические серии располагаются вдоль радиусов, а магнитные вектора атрисов квантонов колеблются перпендикулярно поверхности нейтрополей, образуя серии, расположенные параллельно оси цилиндра перуниса. Между двумя смежными дисками нейтрополей располагается диск, состоящий из магнитных серий вистр в количестве 3600 штук, электрические вектора квантонов которых направлены вдоль магнитных векторов квантонов нейтрополей.

Пульсед – физическая основа нейтрона (всех нуклонов ядер атомов), имеющая вид диска, который состоит у нейтрона из 3600 атринов, расположенных в одной плоскости и имеющих один общий полюс. Пульсед состоит из 1800 ниртонов, которые образуют 900 квадронов.

Эпострис свернутый – участок электрических серий эпостриса, у которых изменено направление векторов квантонов магнитных пострино на 180^0 в результате прохождения эфаны Ариадны через диэлектрик с диэлектрической проницаемостью ϵ и уменьшающий величину энергии главного и производного пострино в n раз.

Эпострис транзита – электрические серии, расположенные параллельно вистре секры электрона в пульсэде. Эпострис транзита синтезируется в момент радиоактивного распада нейтрона. При этом магнитные вектора электрических серий эпостриса направлены так, что эпострис не в состоянии синтезировать эфану Ариадны и главное пострино. Квантоны эпостриса совершают холостые пульсации непрерывно, ничего не синтезируя из эфира. Синтез эфаны Ариадны и главного пострино эпострисом транзита начинается только тогда, когда часть магнитных векторов квантонов изменяет свое направление на 180^0 (свернутые магнитные вектора квантонов эпостриса, которые могут происходить под действием мысли человека).

Эфана Ариадны – в момент синтеза эпостриса синтезируется кольцевая эфана Ариадны, которая выходит из полюса ядра атома симметрично эпострису в направлении формирования главного пострино и оканчивается в полюсе ядра атома со стороны направлений векторов квантонов серий эпостриса. Эфана Ариадны – ситуационная кольцевая эфана, замыкающая цепь тока источника ЭДС. Она синтезируется эпострисом ядра атома в виде зеркального отражения.

Эфана Ариадны транзита – синтезируется эпострисом транзита в момент разворота части магнитных векторов квантонов на 180^0 . Эфана Ариадны транзита направляется к ядрам тех атомов тела, которые должны получить энергию главного пострино для жизни.

Хронодуша – биологический вид, имеющий в своем распоряжении эпострис транзита, может находиться в замкнутом объеме бесконечно долго, не потребляя никакой энергии извне.

Яритис – система управления перемещениями серий атринов пульсэда по замкнутым траекториям, которая состоит из 3600 вистр, объединенных попарно в бивистры, а бивистры объединены попарно в дивистры. Яритис, состоящий из коренных вистр, представляет собой диск, серии которого направлены от полюса, колеблются в противофазе и устанавливают силовую связь между собой. Толщина серий яритиса порядка 10^{-66} м. Яритис синтезирует серии, которые направлены в диаметрально противоположном направлении сериям яритиса, создавая параллельный диск – ладу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Поляков С.П. «Атрисное строение материи», М.: Международный гуманитарный фонд «Знание».-1999, Т.1., 183 с. илл.
2. Поляков С.П. “Атрисное строение материи” / Том 2. “Разумная жизнь Вселенной”, 1999.- 227 с.
3. Поляков С.П. “Атрисное строение материи” / Том 3. “Путь осознания вечности”, 2002. – 186 с.
4. Поляков С.П. Атрисна фізика електрона: Частина 1.- Черкаси: ЧДТУ. 2006.- 55 с., іл.

5. Поляков С.П. Атрисная структура кристаллов, М.: Информ-Знание, 2007.-191с., илл.
6. Поляков С.П. Атрисная физика. / Том 5. “Основы мироздания”, 2020. – 130 с.
7. Поляков С.П. Атрисная физика. / Том 6. “Атрисная структура молекул”, 2020. – 105 с.
8. Поляков С.П. Атрисная физика. / Том 7. “Магнитные явления и эффекты”, 2020. - 54 с.
9. Поляков С.П. Атрисная физика. / Том 8. “Электромагнитные приборы”, 2020. – 103 с.
10. Поляков С.П. Атрисная физика. / Том 9. “Явления и эффекты”, 2020. – 60 с.
11. Поляков С.П. Атрисная физика. / Том 10. “Причины «аномальных» явлений”, 2020. – 72 с.
12. Сайт: atrisov.narod.ru, razum-cosmos.narod.ru.

Доктор технических наук, профессор *Поляков Святослав Петрович*
18002, г. Черкассы, бульв. Шевченко, 245, кв.5, моб. тел. 068 987 64 83
E-mail: atrisov@yandex.ru